OLHA.

CAPÍTULO 3

ESTOU?

SERÁ QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COMETENDO UM ERRO AQUI?

?

E?

EU SOU

UMA GAROTA.

EU PREFIRO QUE SEJA DESSE JEITO, DE QUALQUER FORMA. VOU APROVEITAR

EU SOU UMA GAROTA, VOCÊ É UMA GAROTA.

...E?

Quero dizer...

ENFIM!

...HEIN ...?

VOCÊ NÃO ESTÁ?

ESTOU TUDO BEM COM ISSO.

QUANDO O INVERNO CHEGAR AO FIM, EU VOU ESTAR TÃO NA SUA QUE VAI DOER.

E QUANDO EU DIZER ADEUS, VAMOS SENTIR QUE PRECISAMOS CONTINUAR A VIVER APESAR DE TUDO

POR FAVOR, NÃO DIGA ISSO.

?!

VAI SER ÓTIMO PRA NOSSA SAÚDE MENTAL!

ENTÃO VOCÊ NÃO ME ODEIA EXATA-MENTE, EU ACHO.

VOCÊ VEIO ME VER TRÊS VEZES, CERTO?

TRABALHE COMIGO AQUI.

TRABA-LHAR COM VOCÊ...

BEM, ME ENCONTRE AQUI AMANHÃ ÀS 3, ENTÃO.

ACHO QUE SIM

TAL-VEZ.

AHH.

UM... EN... CONTRO ...?

VAMOS PARA A AVENIDA EM FRENTE À ES-TAÇÃO.

Estou sempre livre.

ESTOU, MAS.

ENTÃO VAMOS A UM ENCON-TRO!

HEIN? POR QUÊ?

Hein?

VOCÊ NÃO ESTÁ LIVRE AMA-NHÃ?

ESPERA...

VEJO VOCÊ AMANHÃ!

Eee com TENHO isso, QUE IR PARA CASA, MEUS PAIS VÃO FICAR BRAVOS, ATÉ MAIS—

ELA ESTÁ BRINCANDO COM A MINHA CARA...

Não consigo ouvir nada...

HÁ MUITO TEMPOS ATRÁS, NO NATAL, ERA MUITO BONITO E CINTILANTE POR AQUI, CERTO?

VAI RECLAMAR?

MAS COMO ESTÁ NESSE ANO?

...QUEM SABE?

EU NÃO DISSE NADA.

Condição dos olhos?

AHH ...

AH. EU ACHO QUE LHE CONTEI SOBRE A CONDIÇÃO DOS MEUS OLHOS ANTES, MAS QUANDO AS LUZES SÃO MUITO, MUITO BRILHANTES, CONSIGO PERCEBÊ-LAS.

NÃO ME LEMBRO DE NADA DO TIPO, NEM AGORA, NEM ANTES.

...?

SHOU, ME DÊ SUA MÃO DIREITA.

MAS QUE DIABOS ??

VOCÊ VAI SER MINHA BENGALA POR HOJE!

カッ

AQUI ESTÁ!

OW!

.....

BEM, NÃO É QUE VOCÊ DEU MESMO? VAMOS VER...

...NN

駅

SIM...

SHOU, VOCÊ PEGA O TREM PARA A ESCOLA?

VOCÊ SABE, O TREM!

VAMOS PARA A SUA ESCOLA!

QUERO PEGAR O TREM--

SEM CHANCE.

EU QUERO IR NO TREM PRA SUA ES-COLA—

EH?

O QUÊ?

E não vai passar um trem por um tempo, também...

É UMA VIAGEM DE QUATRO HORAS.

Eeeeeh!?

POR QUÊ NÃO? EU PAGO!

ISSO SOA TERRÍVEL.

POR QUE VOCÊ ESCOLHERIA UMA ESCOLA TÃO LONGE?

EU NÃO ME IMPORTO DE VERDADE PRA ONDE IR.

QUAN-DO É SEU TOQUE DE RECO-LHER?

オニ

AAH. EU ESQUECI DELE.

ESTÁ TUDO BEM?

HMM. SIM, PROVAVE MENTE...

ISSO SIGNIFICA QUE ELES SE IMPORTAM COM VOCÊ. VÁ PARA CASA.

SEUS PAIS SÃO EXTREMA-MENTE PROTE-TORES, CERTO?

HA HA

VOCÊ SOOU BEM MADURA AGORA, SHOU.

I

QUEM SABE...

COMO É A SUA VIDA EM CASA?

SEUS PAIS NÃO SE PREOCUPAM COM VOCÊ?

EU ME PERGUNTO SE ELES AO MENOS NOTAM QUE NÃO ESTOU LÁ.

.....

VOCÊ NÃO

...NÃO.

PASSA O TEMPO COM MAIS ALGUÉM ??

224

O QUÊ?

MAS NÃO TEM PRO-BLEMA—

E ACHA QUE TUDO ISSO É UM SACO, NÃO É?

VOCÊ ODEIA FAZER COISAS EM GRUPO

SIGNIFICA QUE VOCÊ NÃO ME ACHA UM SACO.

ISSO ME DEIXA FELIZ.

.....

ISSO É MEIO ESTRANHO.

O QUÊ ??

...SIM.

VOCÊ JÁ DESEJOU QUE TODO MUNDO SUMISSE?

EU TENHO QUE AO MENOS SEGUIR

O MÍNIMO DO SENSO COMUM.

VOCÊ É O TIPO DE PESSOA QUE DIZ ESSAS COISAS, SHOU,

E NÃO, NÃO ACHO QUE OS OUTROS NÃO TERÃO DIREITO DE RECLAMAR SOBRE MIM.

QUE EU NÃO FIZ NADA ERRADO.

MAS VOCÊ AINDA DEIXA ALGO COMO ORIENTAÇÃO SEXUAL TE INCOMODAR, HEIN.

MAS...

.....

POR QUÊ?

MESMO QUE EU NÃO TENHA FEITO NADA DE ERRADO,

EU—

EU TENHO QUE FINGIR QUE ME IMPORTO COM COISAS

PELAS QUAIS NÃO TENHO O MÍNIMO INTERESSE.

EU AINDA SOU ERRADA.

DE TUDO ISSO.

ESTOU CANSADA

COISAS QUE TODOS OS NORMAIS PODEM FAZER, QUE TODO MUNDO FAZ.

MAS EU SEI QUE PENSAR ASSIM FAZ DE MIM UMA ESTRA-NHA

E SE VOCÊ NÃO PODE FAZÊ-LAS, ENTÃO TEM ALGO DE ERRADO COM VOCÊ.

E ERRADA.

OS OLHOS DE TODOS ME DIZEM ISSO.

QUE EU DEVERIA DESAPARECER.

TUDO DÓI,

TUDO ISSO.

TUDO.

E EU SINTO QUE VOU SUFOCAR ATÉ MORRER.

VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA NEGRA, SHOU.

UM LUGAR MUITO MAIS SOMBRIO DO QUE EU ESTOU.

MAS EU APOSTO QUE SUA IRMÃZINHA É MUITO BONITINHA--

De onde veio isso?

MAS QUE DIABOS?

BEM, NÃO SEI QUAIS SÃO SEUS PADRÕES, MAS

ELA NÃO É?

ELA NÃO É BONITINHA. NÃO MESMO.

HUUUH. ENTÃO VOCÊ ODEIA ELA?

ELA ME ODIOU PRIMEIRO.

...NEM UM POUCO.

NEM UM POUCO?

...EU ACHO QUE NÃO.

HMM, IMAGINO--

TALVEZ ELA PENSE O CONTRÁRIO.

SHOU

VOCÊ GOSTA DE MIM SÓ PORQUE

EU FALEI QUE GOSTAVA DE VOCÊ?

HEIN?

.....

VOCÊ ESTÁ INVENTANDO COISAS...

MAS VOCÊ NÃO DESGOSTA DE MIM, NÃO É?

ES-PERA.

QUANDO FOI QUE EU DISSE QUE GOSTAVA DE VOCÊ?

EH? VOCÊ COM CERTEZA DISSE!

EN-TENDI.

OBRIGADA.

.....

EI.

SHOU, VOCÊ NUNCA

TOCA EM MIM PRIMEIRO, NÃO É?

EU ME DEI CONTA DE ALGO HOJE.

...O QUÊ?

SE EU NÃO TIVESSE TENTADO ME APROXIMAR DE VOCÊ,

ACHO QUE NÃO TERÍAMOS ACABADO GOSTANDO UMA DA OUTRA.

NÃO,

É SÓ QUE

ESTAMOS TODOS SOZINHOS NO MUNDO, NÃO ESTA-MOS--?

TODOS

SOZINHOS.

GoKigenYou fanSub

Comunicado

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO:
LUME-CHAN

REVISÃO DE TRADUÇÃO:
TENORI TAIGA

EDIÇÃO (LIMPEZA):
IQADINEE

EDIÇÃO (DIAGRAMAÇÃO):
THEBIGWOLFY

REVISÃO GERAL:
EDWIN SCOTT

HTTP://GOKIGENSYOU.COM.BR